

Değerli Öğrencimiz;

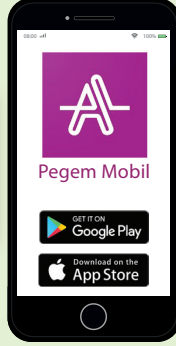
Denemede yer alan sorular ÖSYM'nin yapmış olduğu sınavlar ve Yeni Nesil Sorular dikkate alınarak Pegem Yayınları öğretmen kadrosu tarafından özenle hazırlanmıştır.

Deneme sonuçlarına ulaşmak için Pegem Mobil Uygulamasını indirerek üye olunuz ve kullanmaya başlayınız.

Pegem Mobil Uygulamasını Kullanabilmeniz İçin Aşağıdaki Adımları Takip Ediniz:

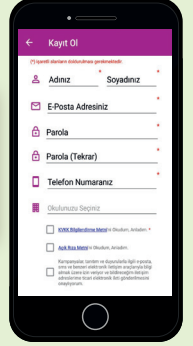
1

UYGULAMA İNDİRME
Uygulamamızı
mağazalarından
"Pegem Mobil" yazarak
indirebilirsiniz.



2

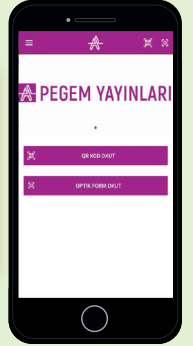
ÜYELİK
Üyelik ekranına erişebilmek için;
"Kayıt Ol" butonuna
tıklayarak, üyelik formunu eksiksiz
doldurduktan sonra uygulamayı
kullanmaya başlayabilirsiniz.



3

OPTİK FORM ÇÖZÜMLER

- ✓ Denemeyi çözdükten sonra arka sayfada yer alan optik formunuzu mobil uygulama ile taratınız.
- ✓ Optik form taraması yapıldıktan sonra okunmayan seçenekleri mobil optik form üzerinden de işaretleyebilirsiniz.
- ✓ Sınavı bitirdikten sonra sonucum kısmından ayrıntılara girerek soru numarasının üstüne tıkladığınızda soruların çözümlerine ulaşabileceksiniz.
- ✓ Detaylı sınav sonucunuzu ve Türkiye geneli başarı sıralamanızı sınav tarihinin bitiminde uygulamadan öğrenebilirsiniz.



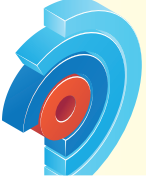
DİKKAT!

Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olan adaylar ve imam Hatip Okulları öğrencileri/mezunları, Sosyal Bilimler Testi'nin ilk 20 sorusunu cevaplamakla yükümlüdür. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularını cevaplamayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 21-25. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

Din kültürü ve Ahlak Bilgisi dersini yasal olarak almak zorunda olmayan veya farklı müfredat ile alan adaylar, Sosyal Bilimler Testi'nin 16-20. sorularını cevaplamadan 21-25. sorularını cevaplayacaklardır. Bu adaylar, bu testin 16-20. sorularında işaretleme yapmış olsalar bile bu cevapları değerlendirmeye alınmayacaktır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **125 soru** bulunmaktadır.
Türkçe Testi: 40 soru
Sosyal Bilimler Testi: 25 soru
Temel Matematik Testi: 40 soru
Fen Bilimleri Testi: 20 soru
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **165 dakikadır (2 saat, 45 dakika)**.
3. **Bu sınav puanlanırken, her testteki doğru cevaplarınızın sayısından yanlış cevaplarınızın sayısının dörtte biri çıkarılacak ve kalan sayı o bölümle ilgili ham puanınız olacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.



KONU ANALİZİ

TÜRKÇE

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
1	Sözcükte Anlam			
2	Sözcükte Anlam			
3	Sözcükte Anlam			
4	Sözcükte Anlam			
5	Cümlede Anlam			
6	Cümlede Anlam			
7	Cümlede Anlam			
8	Cümlede Anlam			
9	Cümlede Anlam			
10	Cümlede Anlam			
11	Cümlede Anlam			
12	Cümlede Anlam			
13	Cümlede Anlam			
14	Cümlede Anlam			
15	Ses Bilgisi			
16	Yazım Kuralları			
17	Noktalama İşaretleri			
18	Cümlelerin Öğeleri			
19	EKler ve Sözcüğün Yapısı			
20	Anlatım Biçimleri			
21	Parçada Anlam			
22	Parçada Anlam			
23	Parçada Anlam			
24	Parçada Anlam			
25	Parçada Anlam			
26	Parçada Anlam			
27	Parçada Anlam			
28	Parçada Anlam			
29	Parçada Anlam			
30	Parçada Anlam			
31	Parçada Anlam			
32	Parçada Anlam			
33	Parçada Anlam			
34	Parçada Anlam			
35	Parçada Anlam			
36	Parçada Anlam			
37	Parçada Anlam			
38	Parçada Anlam			
39	Parçada Anlam			
40	Parçada Anlam			

TARİH

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
1	Kadim Dünyada İnsan			
2	Yerleşme ve Devletleşme Sürecinde Selçuklu Türkiyesi			
3	XIX ve XX. Yüzyılda Değişen Gündelik Hayat			
4	İşgallerin Başlaması ve Millî Mücadeleye Hazırlık			
5	Eğitim ve Kültür Alanında Yapılan İnkılaplar			

COĞRAFYA

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
6	Doğa ve İnsan			
7	Türkiye Ekonomisi			
8	İklim (Atmosfer)			
9	Türkiyenin Nüfusu			
10	Nüfus ve Yerleşme			

FELSEFE

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
11	Felsefenin Alanı			
12	Felsefenin Temel Disiplinleri (Varlık Felsefesi)			
13	Felsefenin Temel Disiplinleri			
14	Bilgi Felsefesi			
15	Bilgi Felsefesi			

DİN KÜLTÜRÜ

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
16	Din ve İnanç			
17	İbadet			
18	Hız. Muhammed (Sav)			
19	Kur'an-ı Kerim			
20	Din ve Değerler			

SEÇMELİ FELSEFE

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
21	Bilgi Türleri			
22	Felsefenin Alanı			
23	Sanat Felsefesi			
24	Bilgi Felsefesi			
25	Ahlak Felsefesi			



KONU ANALİZİ

MATEMATİK

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
1	İşlem Yeteneği			
2	Üslü Sayılar			
3	Rasyonel Sayılar			
4	Üslü Sayılar			
5	Çarpanlara Ayırma			
6	İşlem Yeteneği			
7	Temel Kavramlar			
8	Mutlak Değer			
9	Fonksiyonlar			
10	Basit Eşitsizlik			
11	Basit Eşitsizlik			
12	Köklü İfadeler			
13	Sayılar			
14	Polinomlar			
15	Problemler			
16	Problemler			
17	Problemler			
18	Problemler			
19	Problemler			
20	Problemler			
21	Problemler			
22	Problemler			
23	Problemler			
24	Problemler			
25	Problemler			
26	Problemler			
27	Problemler			
28	Olasılık			
29	Kombinasyon			
30	Üçgende Açıortay			
31	Üçgende Temel Benzerlik			
32	Üçgende Kenarortay			
33	Noktanın Analitiği			
34	Üçgende Açık			
35	Dikdörtgen			
36	Çemberde Uzunluk			
37	Katı Cisim			
38	Katı Cisim			
39	Üçgende Benzerlik			
40	Kare			

FİZİK

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
1	Fiziğin Doğası			
2	Isı ve Sıcaklık			
3	Elektrostatik			
4	Hareket			
5	Optik			
6	Basınç			
7	Dalgalar			

KİMYA

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
8	Kimyanın Temel Kanunları			
9	Kimya Her Yerde			
10	Karışımlar			
11	Maddenin Hâlleri / Sıvılar			
12	Asit - Baz			
13	Kimyasal Türler Arası Etkileşimler			
14	Atom ve Periyodik Sistem			

BİYOLOJİ

SORU	KONU ANALİZİ	D	Y	B
15	Kalıtım			
16	Ekoloji			
17	Hücre			
18	Canlıların Temel Bileşenleri			
19	Sınıflandırma			
20	Hücre Bölünmeleri			

1. Bu testte 40 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türkçe Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Dr. Morita şu aralar ormanda yapılan yürüyüşlerin sağlık üzerindeki etkilerini (yansımasını) inceliyor. İlgilendiği konular arasında toplumlarda görülen (rastlanan) hastalıkların nedenleri (gerekçeleri) ve bu hastalıkların farklı bireyler (insanlar) üzerindeki etkileri yer almakta. Bununla birlikte Dr. Morita, uyku ve hastalıklar arasındaki bağlantıyı (sorunu) da araştırmalarında irdeliyor.

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangisinin anlamı, ayraç içindeki sözün anlamıyla örtüşmemektedir?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. Televizyon izleme ----, yıllar içinde nasıl da ---- bir şekilde değiştiğini gözlemlemek güç değil. Okuldaki öğrencilerim üzerinde yaptığım ufak ölçekli bir ---- bile bana gençlerin ekran olgusuyla ilişkilerinin ne denli farklılaştığını gösteriyor.

Bu parçada boş bırakılan yerlere, anlam akışına göre aşağıdakilerden hangisi sırasıyla gelmelidir?

- A) davranışının - yıkıcı - konuşma
B) alışkanlığının - köklü - araştırma
C) öğretisinin - tetikleyici - bulgu
D) huyunun - körükleyici - izleme
E) psikolojisinin - süslü - çalışma

3. Gerçekten evrensel boyutlara ulaşmayı amaç edinen bir şair, kullandığı sözcükleri prangalarından kurtarmalıdır. Aksi durumda sığ bir şair olmaya mahkumdur.

Bu parçada geçen "sözcükleri prangalarından kurtarmak" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Evrensel nitelikte sözcükler kullanmak
B) Süsten ve sanattan uzak bir dil tercih etmek
C) Sözcüklere yeni anlam olanakları vermek
D) Yerel sözcüklere yer vermek
E) Kullanılan sözcüklerin açık olmasına dikkat etmek

4. Toplumun önde gelen yazarları arasında gösterilen sanatçı, diğer yazarlarla aynı sudan beslenirken okuyucusunda farklı bir tat bırakır.

Bu parçadaki altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Nobel Edebiyat Ödülü almış olan Saramago, kalıcılığı yakalamıştır.
B) Türk edebiyatının önemli isimlerinden olan Bilge Karasu, üslupta kusursuzluğu sağlamıştır.
C) Son dönemin gözde yazarlarından Ayfer Tunç, özgün anlatımıyla öne çıkmıştır.
D) Orhan Pamuk, düşüncelerini evrensel temalarla dile getirir.
E) Yaşar Kemal, eserlerinde pek çok sanatçı gibi Çukurova'dan faydalanmıştır.