

Bu testte 75 soru vardır.

1. Türkçe öğretmeni, dersinde aşağıda verilen etkinliği yaptırır:
- Metnin başlığından hareketle öğrencilere “Bu metnin sizde neler değiştireceğini düşünüyorsunuz?” sorusunu yönelir.
 - Öğrencilere “Metnin dil anlatım özellikleri ile ilgili düşünceleriniz neler?” sorusunu yönelir.
 - Öğrencilere metnin başlığından hareketle metinde geçebileceğini ön gördükleri anahtar ifadeleri, metinde buldukça altını çizdirir.
 - Öğrencilerin, metnin gidişatından hareketle kullanılan okuma tekniklerinde değişiklikler yapmalarını sağlar.
 - Öğrencilerin okuma süreçlerine dair, daha önceki yaşantılarından edindikleri bilgileri harekete geçirmek için tartışma ortamı oluşturur.

Yapılan bu etkinlikler, okuma sürecindeki aşamalara göre ikiye gruplandırıldığında hangisi dışarıda kalır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

2. 2019 Türkçe Öğretim Programı incelendiğinde okuma alanının akıcı okuma, söz varlığı ve anlama alt başlıklarına ayrıldığı görülmektedir. Öğretim programında yer alan;

- Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir.
- Metindeki söz sanatlarını tespit eder.
- Metindeki anlatım biçimlerini belirler.

kazanımlarından hangileri okuma alanının birden çok alt başlığında ele alınmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
D) I ve II E) I, II ve III

3. **Aşağıdakilerden hangisi “akıcı okuma”daki işlemlerden biri değildir?**

- Kelimelerin tanınması
- Kelimelerin ayırt edilmesi
- Kelimelerin anlamlandırılması
- Kelimelerin seslendirilmesi
- Kelimelerin yapısının çözümlenmesi

- 4.

- Toplumunu yakından ilgilendiren güncel bir konunun; bilim, sanat ve politikayla ilgili önemli bir sorunun en az üç en fazla beş uzman tarafından seçkin dinleyiciler önünde tartışılmasıdır.
- Bilim adamlarının, sanatçıların veya uzman kişilerin bilim, sanat ve teknoloji gibi alanlarla ilgili belli konularda bilgi vermek için yaptıkları planlı konuşmalarıdır. Öğreticilik amacı vardır. Tek kişilik konuşmalarıdır.
- Bir topluluğa veya kitleye belli bir düşünceyi ya da bir duyguyu aşlamak için, coşkulu ve sanatlı yapılan konuşmalarıdır.
- Bir dinleyici topluluğu önünde özellikle bilim, sanat ve fikir ağırlıklı konularda değişik uzmanların, önceden hazırlanarak kendilerine ayrılan salonlarda bir dizi konuşma yapmalarıdır.

Yukarıdaki açıklamalarda hangi tekniğe dair bir bilgilendirmenin yer aldığı söylenemez?

- Sempozyum
- Konferans
- Seminer
- Nutuk
- Açık oturum

5. Aşağıdakilerden hangisi “disleksi” sorunu yaşayan bir bireyin özelliklerinden değildir?

- A) Boğumlama sorunları yaşama
- B) Yazılı kelimeleri okumada zorlanma
- C) Okuma sırasında kelime atlama
- D) Sayıları ters algılama
- E) Sessiz harflerin yerini değiştirme

6. Öğretmen, öğrencilerden yapacakları konuşmada sosyal medya kullanımını olumlu ve olumsuz yanlarıyla değerlendirmelerini, beğeni ve tepkilerini tarafsız biçimde, objektif verilere dayanarak ortaya koymalarını ve konuyla ilgili alternatif çözüm önerilerini sunmalarını ister.

Buna göre öğretmenin, öğrencilerinden uygulamalarını istediği konuşma yöntemi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yaratıcı konuşma
- B) Katılımlı konuşma
- C) Serbest konuşma
- D) Tartışma
- E) Eleştirel konuşma

7. Yazmanın başlangıcında veya yazma sürecinde temel beceri eksikliği dışındaki sebeplerden kaynaklanan bir yetersizlik ve bir zihinsel hareketsizlik durumudur.

Bu cümlede tanımlanan kavram aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Yazma kaygısı
- B) Yazma tutukluğu
- C) Disgrafi
- D) Duraklama
- E) Aleksi

8. Öğretmen, öğrencilerinden dinledikleri şiirin ilk ve son dördlülüğüne odaklı bir dinleme gerçekleştirmelerini istemiştir.

Bu etkinlik aşağıdaki dinleme türlerinden hangisine uygundur?

- A) Yaratıcı dinleme
- B) Not alarak dinleme
- C) Seçici dinleme
- D) Katılımlı dinleme
- E) Eleştirel dinleme

9. Türkçe öğretmeni 5. Sınıf öğrencileri için hazırladığı yazma etkinliğinde yazma sürecini şöyle planlar:

- Derste öğrendiklerimizi kullanarak bir dilekçe yazınız.
- Ele aldığınız konuyu destekleyici ve açıklayıcı ifadeler aracılığıyla zenginleştiriniz.
- Metninizin yazım ve noktalama kurallarına uygunluğunu kontrol ediniz.
- Metninizi okul panosunda sergileyiniz.

Bu yazma etkinliği aşağıdaki kazanımlardan hangisiyle ilişkilendirilemez?

- A) Kısa metinler yazar.
- B) Hikaye edici metin yazar.
- C) Yazdıklarını düzenler.
- D) Yazdıklarını paylaşır.
- E) Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.

10. Derste düzenlenen etkinlik gereği konuşmacıyı dinleyen öğrenciler şu sorulara cevap aramıştır:

- Konuşmacının amacı nedir?
- Konuşmacı prozodik unsurları doğru kullanmakta mı?
- Konuşmacı etkili bir hazırlık süreci geçirmişe benziyor mu?
- Konuşmacı benimsediği fikri etkili biçimde savunuyor mu?

Bu derste dinleyicilerin cevap aradığı sorular konuşmacının hangi tekniğin uygulandığındaki başarısını sorgulamaya dönüktür?

- A) Eleştirel
- B) İkna edici
- C) Tartışma
- D) Katılımlı
- E) Yaratıcı

11. Aşağıdakilerden hangisi konuşmacıdan kaynaklanan dinleme engellerinden biri değildir?

- A) Boğumlama sorunları
- B) Konuya ilgisizlik
- C) Tekdüze anlatım
- D) Beden dili kullanımında başarısızlık
- E) Bilgilerin sunumundaki dağınıklık

12. Yazma sürecinin hazırlık aşamasında yazma konusyla ilgili ana kavramlar boş bir kâğıdın ortasına yazılır. Ana kavramla ilgili akla gelen diğer kavramlar ana kavramın çevresine yazılır. Daha sonra bu kavramlar sınıflandırılarak metin planı oluşturulur.

Bu parçada sözü edilen yazmaya hazırlık tekniği aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Beyin fırtınası
- B) Balık kılıcı
- C) Kümeleme (Cluster)
- D) Tartışma
- E) İstasyon

13. Aşağıdakilerden hangisi dinleme sonrasında gerçekleştirilebilecek etkinlikler arasında yer almaz?

- A) Sözlü veya yazılı özetlemeler yapma
- B) Sorular oluşturma ya da soruları cevaplandırma
- C) Metinle ilgili görseller çizme
- D) Vurgu ve tonlamalara dikkat etme
- E) Metne uygun başlık bulma

14. Planlı yazma sürecinde hazırlık, taslak oluşturma, geliştirme, düzeltme ve paylaşma aşamaları takip edilerek metin kaleme alınır.

Planlı yazma sürecini takip eden ve metindeki düşünce ve olayların birbiriyle tutarlılığını kontrol etme işlemini tamamlayan öğrencinin bu aşamadan sonra aşağıdakilerden hangisini yapması beklenir?

- A) Yazıdaki yazım kurallarının doğruluğunu kontrol etme
- B) Yazıyı gereksiz ayrıntılardan arındırma
- C) Ana düşünceyi yardımcı düşüncelerle destekleme
- D) Ana ve alt başlıkları belirleme
- E) Yazıya etkileyici bir son yazma

15. Dinleme sürecinin önemli aşamalarından biri de dinlenenlerin hatırlanacak türden olup olmadığına karar vermektir.

Bu karar aşağıdaki dinleme aşamalarının hangisinde verilmektedir?

- A) Kavrama
- B) Değerlendirme
- C) Dikkat
- D) Dinleme
- E) İşitme