

ÖABT
Türk Dili ve
Edebiyatı

Soru Kitapçık Numarası

000000000000004

Bu numarayı cevap kağıdınızdaki ilgili alana kodlamayı unutmayınız.



PEGEM AKADEMİ



ÖABT Türk Dili Edebiyatı Türkiye Geneli 4-5-6 (3'lü Deneme)

KOMİSYON

ISBN 978-625-6287-23-5

Kitapta yer alan bölümlerin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hizm. Tic. AŞ'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz ve dağıtılamaz. Bu kitap, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır. Okuyucularımızın bandrolü olmayan kitaplar hakkında yayinevimize bilgi vermesini ve bandrolsüz yayınları satın almamasını diliyoruz.

Pegem Akademi Yayıncılık, 1998 yılından bugüne uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten uluslararası akademik bir yayınevdir. Yayımladığı kitaplar; Yükseköğretim Kurulunca tanınan yükseköğretim kurumlarının kataloglarında yer almaktadır. Dünyadaki en büyük çevrimiçi kamu erişim kataloğu olan WorldCat ve ayrıca Türkiye'de kurulan Turcademy.com tarafından yayınları taranmaktadır, indekslenmektedir. Aynı alanda farklı yazarlara ait 1000'in üzerinde yayını bulunmaktadır. Pegem Akademi Yayınları ile ilgili detaylı bilgilere <http://pegem.net> adresinden ulaşılabilmektedir.

1. Baskı: Ankara

Proje-Yayın: Nilay Balin
Dizgi-Grafik Tasarım: İlknur Öztürk
Kapak Tasarımı: Pegem Akademi

Sonçağ Yayıncılık Matbaacılık Reklam San Tic. Ltd. Şti.
İstanbul Cad. İstanbul Çarşısı 48/48 İskitler/Ankara
Tel: (0312) 341 36 67

Yayıncı Sertifika No: 51818
Matbaa Sertifika No: 47865

TÜRKİYE'DE İLK DEFA TÜM KİTAPLAR YANINDA; CEPTE, TABLETTE VE MASANDA

Hibrit kitaplarda kullanıcılar;



Çözümleri görebilir.



Çözümlere erişim sağlamak için QR kodu okutunuz.

Pegem Kampüs web sitesi üzerinden hibrit kitabınıza erişebilmek için aşağıdaki adımları takip ediniz:



Mevcut tarayıcınızın adres çubuğuna arti.pegemkampus.com yazarak web sitemiz üzerinden hibrit kitaba erişim sağlayabilirsiniz.



2. Adım Aktivasyon

Üyelik bilgileriniz ile giriş yaptıktan sonra sol menüde yer alan "Aktivasyonlarım" sekmesine girerek kodunuzu aktif edebilirsiniz.



3. Adım Ürünlerim

Aktivasyon işleminizi tamamladıktan sonra menüde aktif hâle gelen "Hibrit Kitap" sekmesine tıklayarak içeriklere ulaşabilirsiniz.



Aktivasyon kodu kitabınızın ilk sayfasında yer almaktadır.

Aktivasyon kodu ile aktif ettiğiniz hibrit kitaba erişim 31.08.2024 tarihine kadar geçerlidir.



Pegem Kampüs İletişim Hattı

0312 418 51 55

İletişim:

Shira Ticaret Merkezi, Macun Mahallesi 204 Cad. No: 141/33, Yenimahalle/Ankara
Yayınevi: 0312 430 67 50 / Dağıtım: 0312 434 54 24 / WhatsApp Hattı: 0538 594 92 40
Hazırlık Kursları: 0312 419 05 60
İnternet: www.pegem.net / E-ileti: pegem@pegem.net

1. Aşağıdakilerden hangisi Köktürk Dönemi'ne ait yazıtlardan biridir?

- A) *Taryat*
- B) *Şine Usu*
- C) *Köl İç Çor*
- D) *Kara Balgasun*
- E) *Tes*

2. Uygurcada "nom, nom sudur, nom bitig, sudur" adı verilen, mukaddes kitap türündeki bu eserlerde gerek tarihî Burkan'ın ve gerekse bütün Burkanların verdikleri veya vermiş olduklarına inanılan vaazları bir araya toplanmıştır. Sudurlarda önce vaazın verildiği yer tasvir edilir. Sonra müritlerden biri soru sorar, Burkan da bu soruya dayanarak vaazını verir. Bu vaazlar çok defa manzum şekildedir fakat mensur olanları da bulunur.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçada sözü edilen türdeki eserlerden değildir?

- A) *Altun Yaruk*
- B) *Sekiz Yükme*
- C) *Kşanti*
- D) *Kuanşi İm Pusar*
- E) *Irg Bitig*

3.

Bu Türk beglerinde atı belgölüg
Tonga Alp Er erdi kutı belgölüg

Bu beyit aşağıdakilerin hangisinden alınmış olabilir?

- A) *Divanü Lügâti't-Türk*
- B) *Şehname*
- C) *Kutadgu Bilig*
- D) *Atabetü'l-Hakayık*
- E) *Garibname*

4. Soğdak bodun iteyin tiyin Yincü ögüzüg keçe Temir
I

Kapıgka tegi süledimiz, anta kisre Kara Türgiş bodun
II

yağı bolmış, Keçeres tapa bardı. Bizin sü atı toruk
III IV

azukı yok erti.
V

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangileri çekimli fiil değildir?

- A) I ve V
- B) II ve III
- C) II ve IV
- D) III ve IV
- E) IV ve V

5. Aşağıdakilerin hangisinde yüklemi durum yönünden etkileyen bir kelime kullanılmıştır?

- A) Süçig sabırna yımşak agısıñ arturdı.
- B) Kişi ogli anta ölgeli törümüş.
- C) Irak bodunuğ yagutır ermiş.
- D) Altun kümüş kergeksiz kelürti.
- E) Edgü alp kişig yoritmaz ermiş.

6. Ol ödün kanı kan bu sav eşidip kök tenri tapa uldı,
sıktadı; yüksek ediz orunlıktın kodı öz kemişti,
ögsiredi, taltı, ölüg teg kamılı tüşti. Üç kiç timin
öglenti. Ötrü ol ödün Baranas uluş bodunı alku bu
santı, ıgladılar.

Bu parçada numaralanmış sözlerden hangileri, parçanın Köktürkçe olmadığına kanıt olarak gösterilebilir?

- A) Yalnız I
- B) I ve III
- C) II ve V
- D) III ve IV
- E) III ve V

7. Kara bulut didügün senün devletündür, kar ile yağmur
didügün leşkeründür, saç kaygudur, kan karadır,
karanısın yora bilmen Allah yorsun. Koñur atın mahmuzladı geldi. Geli geli yurdunuñ üzerine geldi. Gördü
kim uçarda kuzgun kalmış.

Bu parçada altı çizili sözcüklerden hangileri iyelik eki almamıştır?

- A) I ve II
- B) II ve IV
- C) II ve V
- D) III ve IV
- E) III ve V

8. Aşağıdakilerden hangisi Eski Anadolu Türkçesinde kullanılmış olamaz?

- A) alsak
- B) alavuz
- C) alısarsın
- D) alıçak
- E) alduk

9. Ol çakda Mogolnıñ resmi andag erdi kim tâ oğlan bir
I
yaşığa yetmegünçe anga at koymaslar erdi. Bizniñ bu
II III
oglimız bir yaşığa yetdi. Emdi munga ne at koyar
IV
siz. Begler cevâb bermesdin burun oğlan aytdı: Meniñ
V
atım Oguz turur.

Bu parçada altı çizili sözcüklerin hangisi durum eki almamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

10.

- I. Merhabâ ey bûy-i zûlf-i dilrübâ
Kangı yeller esdi geldün bu yana
II. Kara bahtum uyanmadı dirîgâ hâbdan bir dem
Uyımaz gerçi kim kimse geceler âh u vâhumdan
III. Sana baş egmezüz âzâdeyüz ey çarh ammâ
Doğrusun diyelüm ol serv-i revânun kuluyuz
IV. Geh gamzen içmek ister kanımı gâh çeşmün
Korhum budur ki nâ-geh kanlar ola arade
V. Ötmegil hüsn ehli kûyı san zinhâr ey refik
Ger inanmas sin miniñ hâlmğa bakıp ibret al

Yukarıdaki numaralanmış beyitlerden hangisi klasik Osmanlıca'nın dil özelliklerini yansıtmaz?

- A) I B) II C) III D) IV E) V

11.

- İlgi hâli eki, son hecesinde dudak ve diş-dudak ünsüzleri bulunan kelimelerde yuvarlak ünlülüdür.
- Bilinen geçmiş zamanın çokluk birinci şahıs çekimi "-dUk" şeklindedir.
- Şart kipi ikinci tip şahıs ekleriyle çekimlenmeye başlamıştır.

Bu bilgiler aşağıdaki Türkçelerden hangisiyle ilgilidir?

- A) Eski Uygur B) Karahanlı C) Harezmi
D) Çağatay E) Eski Anadolu

12. **Aşağıdakilerden hangisi Çağatay Türkçesi sözlüklerinden biri değildir?**

- A) *Abuşka Lügati*
B) *Senglâh Lügati*
C) *Kitâbü'l-İdrâk Li Lisâni'l-Etrâk*
D) *Fazlullah Han Lügati*
E) *Bedâyiü'l-Lüga*

13. Gece, İstanbul'da aydınlanmanın olmadığı yıllarda, mahya ışıklarının çocukların dünyasına kattığı neşe günümüze göre çok daha büyük ve farklıydı.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi yoktur?

- A) İşaret zamiri
- B) Edat
- C) Miktar zarfı
- D) Belirtisiz ad tamlaması
- E) Bağlaç

14. "yalnız" sözcüğünün bazı ağızlarda "yanlız" olması, "ekşi" sözcüğünün "eşki" olması aşağıdaki ses olaylarından hangisine örnek oluşturur?

- A) Sızıcılaşma
- B) Akıcılaşma
- C) Aykırılışma
- D) Benzeşme
- E) Göçüşme

15. Edilgenlik eki almış geçişsiz fiillerin yüklem olduğu cümlelerde genellikle özne bulunmaz. Böyle cümlelerde "tarafından" sözü ile de özne bilgisine ulaşılamaz.

Aşağıdaki cümlelerden hangisinin yüklemi bu açıklamaya örnektir?

- A) Artık kullanılmayan birkaç eşya bir kenara atılmış.
- B) Her yere rengârenk balonlar asılmış.
- C) Misafirler henüz gelmediği için yemekler getirilmedi.
- D) Gemi kazasının yaşandığı koyda denize girilmiyor.
- E) Olaydan sonra geniş çaplı bir soruşturma başlatıldı.

16. Albay İsmet (İnönü) 1920 yılının sonlarına doğru Maarif Vekâletine, askerinin güç ve moral bulması için bir millî marş hazırlanması önerisini sunar. Maarif Vekâleti de 500 lira ödüllü millî marş şiiri yarışması için "Türk milletinin Anadolu'da giriştiği kutsal mücadelenin özünü ve ruhunu ifade edebilecek nitelikte olması" şartıyla kolları sıvar.

Bu parçada geçen aşağıdaki sözcüklerden hangisi belirtme eki almıştır?

- A) sonlarına
- B) bulması
- C) şiiri
- D) giriştiği
- E) kolları