



MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI AKADEMİ GİRİŞ SINAVI

MEB • AGS

**10
DENEME**

SÖZEL YETENEK • SAYISAL YETENEK • TARİH • TÜRKİYE COĞRAFYASI
EĞİTİMİN TEMELLERİ • TÜRK MİLLÎ EĞİTİM SİSTEMİ • MEVZUAT



e-Denemeye, soruların çözümlerine ve kitabın baskı tarihinden sonraki güncellemelere erişebilmek için QR kodu okutunuz.

Fiziksel Kitap

HİBRİT
KİTAP

e-Deneme

TAMAMI
ÇÖZÜMLÜ
ÖZGÜN
SORULAR



PEGEM AKADEMİ

İÇİNDEKİLER

Deneme 1	1
Deneme 2.....	17
Deneme 3.....	33
Deneme 4.....	49
Deneme 5.....	65
Deneme 6.....	81
Deneme 7.....	97
Deneme 8.....	113
Deneme 9.....	129
Deneme 10.....	145

1. Bu testte 80 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kağıdının MEB-AGS Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. Oyun hem fiziksel aktivite alışkanlığının kazanılması hem de öğrenme için ---- döneminde en önemli araç olarak görülmektedir. Çocuğun hareket, kavram ve yerliliklerinin ---- zengin ve nitelikli oyun deneyimlerinin önemli yeri vardır.

Bu parçada boş bırakılan yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) olgunluk-oluşmasında
- B) okul-seviyesinde
- C) hayatın her-olgunlaşmasında
- D) çocukluk-gelişiminde
- E) yetişkinlik-seviyesinde

2. Eleştiri, içinde bulunulan zaman diliminin aksaklıklarını tamire uğraşırken bir taraftan da şimdiki geleceğe taşımının sağlık öğelerine dikkat çeker. Vizyon ise gidilmekte olana yön tayin edip deneme yanılmadan kurtulmayı, zaman kaybını ve geriye düşmeyi engeller. Dolayısıyla yeri ve zamanı gözetildiğinde eleştirinin de vizyonun da kendine özgü tamamlayıcı bir işlev gördüğünü, bir yaraya merhem olduğunu söylemeliyiz. Bununla birlikte zaten eleştiri dediğimiz şeyin de illa olumsuzunu görmek ve oraya parmağını sokmak değil; olumsuzunu olumluya dönüştürmenin yöntemlerini de ortaya koyarak vizyonu tamamlayıcı bir işlevi de haizdir. Ayrıca eleştirirken hakkın teslim edilmesi de gerekir ki marifetin iltifata tabi olduğunu marifet sahipleri görsün, gayretlerini artırsın.

Bu parçada altı çizili sözle anlatılmak isteneni en genel ifade eden seçenek aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların başarılarının takdir edildiğini görüp daha iyi sonuçlar elde etmeye çalışmaları
- B) Takdir edilmeyen işlerin marifet sahiplerini yeni alanlara yönelttiği
- C) Marifetli olmanın tek başına bir şey ifade etmediği
- D) İltifatın her zaman olumlu sonuçlar doğurup yapılan işleri ileriye götüreceği
- E) Marifet sahibi olmanın zorluklarının iltifatla aşılabileceği

3. (I) Sokrates, bilgilerimizin doğuştan geldiğini kanıtlamak için diyalektik yöntemi kullanır. (II) Diyalektik yöntem alay ve doğurtma evresi olarak ikiye ayrılır. (III) Birinci evrede Sokrates karşısındakine birtakım düzenli sorular sorarak, bilirim iddiasında bulunan kişinin, gerçekte hiçbir şey bilmediğini kanıtlar. (IV) Ancak diyalogu "senin gibi ben de bir şey bilmiyorum, senden farkım bir şey bilmediğimi biliyor olmamdır." diyerek sürdürür. (V) Bu yolla insanları yaşam üzerinde düşünmeleri için kışkırtır ve bu arada tabulara ve dogmalara saldırır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede Sokrates'in diyalektik yöntemi kullanma amacından söz edilmiştir.
- B) II. cümlede diyalektik yöntemin evrelerine değinilmiştir.
- C) III. cümlede Sokrates'in diyalektik yöntemde uyguladığı bir metottan bahsedilmektedir.
- D) IV. cümlede Sokrates'in bir tanımından bahsedilmektedir.
- E) V. cümleden Sokrates'in, insanların yaşam üzerine düşüncelerini istediği anlaşılmaktadır.

4. (I) Okuma; zihinsel, fiziksel, psikolojik vb. unsurları barındıran karmaşık bir beceridir. (II) Okuma eylemi, bireyi diğer canlılardan ayıran düşünme yeteneğinin bir sonucudur. (III) Birey, anne karnındayken ortaya çıkan dinleme, ortalama bir yaşından itibaren başlayan konuşma, belli bir yaş olgunluğuna gelince ve belli bir eğitim sürecinden geçtikten sonra okuma ve yazma becerilerini kazanır. (IV) Çünkü dinleme olmadan konuşma, konuşma olmadan okuma, okuma olmadan yazma becerilerinin gerçekleşmesi mümkün görülmemektedir. (V) Okuma becerisi dinleme, konuşma ve yazma arasında bir köprü görevi kurar.

Bu parçanın anlamlı bir bütün oluşturabilmesi için numaralı cümlelerden hangilerinin birbiriyle yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ile II
- B) IV ile V
- C) III ile IV
- D) II ile V
- E) I ile III

5. (I) Radyo astronomi, gök cisimlerinin radyoelektrik dalgaları alanındaki elektromanyetik ışınmasını inceleyen bir astronomi dalıdır. (II) Radyo astronomide, büyük dalga boyundan ötürü ölçümler bulutlardan ve yağmurdan etkilenmemektedir. (III) Elektromanyetik dalgaların frekans ve dalga boylarına göre sınıflandırılmasıyla elektromanyetik spektrum elde edilir. (IV) Bu da büyük bir avantaj sağlamaktadır. (V) Dünya dışı doğal radyo dalgası kaynakları sayesinde radyo teleskopları, yıldızların, gezegenlerin, kuyruklu yıldızların, gök adaların ve daha birçok gök cisminin gözlemine yapmaktadır. (VI) Bu kaynaklardan gelen radyo dalgaları sayesinde incelenen objenin yapısı ve hareketi gibi nicelikler saptanabilmektedir.

Bu parçada numaralandırılmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

6. (I) Edebiyat ve eğitim, insan ve insan toplulukları ile ilgilenip uğraşma bakımından birbiriyle yakından ilişkili olan birbirlerini tamamlayan iki alandır. (II) Çünkü edebiyatın da eğitimin de konusu insandır. (III) İnsanoğlunun yeryüzündeki serüvenleri, doğal ve toplumsal çevresi ile ilişkileri, sağlıklı bir yaşam özlemi, bu iki alanın ortak konusunu oluşturur. (IV) Edebiyat, insan ve toplum hayatını yansıtan duygu, düşünce, gözlem ve hayallerin söz veya yazı ile güzel ve etkili bir şekilde anlatılması sanatıdır. (V) Eğitim, insan davranışlarında değişiklik yapma, insanlara yeni müspet davranışlar kazandırma süreci olarak tanımlanmaktadır. (VI) Eğitim, insan hareket ve davranışlarında, duygu ve düşüncelerinde, hayallerinde, ideallerinde, hayata bakış açısında, estetik zevkinde değişiklik yapma süreci olduğuna ve bu özelliklerin edebiyatla yakın alakası bulunduğuna göre edebiyat ile eğitim arasında çok sıkı bir ilgi ve iletişim vardır.

Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerin hangisiyle başlar?

- A) II B) III C) IV D) V E) VI

7. Öğrenme, hepimizin fikir sahibi olduğu ve katılım sağladığı bir süreçtir. Bu katılım hem formal hem de informal ortamlarda gerçekleşebilir. Söz konusu ortamlar, sınıfın bilindik sınırlarından kırsal kesimlerdeki açık alanlara kadar değişkenlik gösterebileceği gibi birtakım konuların derinlemesine anlaşılmasına çalışıldığı ıssız sohbet köşeleri de olabilir. Öğrenme, sadece eğitim sistemine özgü değildir. ----.

Bu parçanın sonuna düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?

- A) Okuldan uzun bir süre önce başlar ve yine okuldan sonra uzun bir süre daha devam eder
B) Öğretmenin, okuldaki rollerinden en önemlisi öğrencinin öğrenciyeye kazandırılmasında rehberlik etmektir
C) Eğitim ve öğretim gerçek anlamda bir sanattır, insan yetiştirme sanatı
D) Eğitim, insanlık tarihi kadar eski bir geçmişe sahiptir
E) Yeter ki amacı olsun ve o amaç için gerekenleri yapmayı göze alabilsin

8. Sanat ve buna bağlı olarak sanat eserleri, bireyin yaşamında işlevsel olduğu kadar aynı zamanda biçimi, renkleri vb. gibi diğer özellikleri ile insanın estetik yönünün bir yansımasıdır. Bu açıdan bakıldığında toplumun en küçük unsuru sayılan bireyin genel eğitimi içinde sanat eğitimi önemli bir yere sahiptir denilebilir. Sanat eğitiminin amaç ve gerekliliğinin özünde insan ruhunun yüceltilmesi, insanın özgürleşmesi, bireylerin ruhsal gereksinimlerinin doyurulması, dengeli, çağdaş, duyarlı bir toplum yaratılması çabası güdülür. Dünyada toplumların genel amaçları uygarlaşmaya yöneliktir. Bu nedenle sanat ve teknoloji sürecinden geçme koşulu kaçınılmaz bir gerçektir. Böylelikle günümüzde duyarlı, dengeli ve sağlıklı bir toplumun en önemli koşullarından birisi sanat eğitimidir. Sanat eğitiminden amaçlanan sanatçı yetiştirmeye yönelik eğitim değil bireyin sanat yoluyla eğitimi yani bireyin estetik eğitimidir. İnsanın yaratıcı güçlerini ortaya çıkarmasına yardımcı olacak şartları hazırlayan ve bireyin kişilik kazanmasını amaçlayan bir etkinliktir.

Bu parçaya göre aşağıdakilerin hangisi söylenmez?

- A) Sanat ve sanat eserleri aynı işlevleri üstlenmektedir.
B) Sanat eğitimi genel eğitimin bir parçasıdır.
C) Sanat eğitiminin çeşitli amaçları vardır.
D) Sanat eğitiminin toplumsal yönü de bulunmaktadır.
E) Toplumlar uygarlaşma amacı içindedirler.

9. Bilim ve teknolojinin tarihi incelendiğinde, bu iki kavramın son dönemlerde aniden ortaya çıkan bir şey olmadığı; aksine bilim ve teknolojinin temellerinin insanlığın varoluşu ile birlikte atılmaya başlanarak ilerleyen süreçlerde yavaş yavaş bazen de ani sıçramalarla geliştirilerek günümüze kadar geldiği görülmektedir. Bu ani sıçramaların, bilim ve teknolojinin gelişmesinde birer dönüm noktaları olduğu ve günümüz bilim ve teknolojisine erişilmesinde çok önemli gelişmelerin önünü açtığı vurgulanmaktadır. Örneğin ateşin bulunması, tarımın keşfi, tekerleğin icadı, yazının icadı, kâğıdın ve matbaanın icadı, barutun icadı, modern bilimin doğuşu, buhar makinesinin icadı, elektrik akımının ve X ışınının keşfi, hesap makinesinin icadı vb. pek çok olay, aslında günümüz koşullarının oluşmasına zemin hazırlayan çok önemli gelişmeler olarak değerlendirilmektedir. Fakat bu gelişmelerin ortaya çıkmasında, daha öncesindeki olayların, düşüncelerin, denemelerin ve birikimlerin önemli etkileri olmuştur. Çünkü daha önceki dönemlerde elde edilen deneyimlerin ve birikimlerin, buluşlara kaynaklık etmesi açısından önemli bir rol oynadığı belirtilmektedir.

Bu parçada aşağıdakilerin hangisine değinilmemiştir?

- A) Bilim ve teknolojinin tarihsel süreç içinde birbirlerini beslediklerine
- B) Bilim ve teknolojinin gelişiminde dalgalanmaların olduğuna
- C) Günümüz teknolojisinin oluşmasında geçmişteki bilim ve teknolojiye gelişmelerin etkili olduğuna
- D) Bilim ve teknolojinin tarihinin insanlığın varoluşuna kadar dayandığına
- E) Bilim ve teknolojinin gelişmesinde dönüm noktalarının olduğuna

10. Bu soru sık karşılaşılan bir sorudur. Felsefenin temel özelliklerinden birisi incelediği konuya yönelmesi ve onun üzerinde derinlemesine düşünmesidir. Bu nedenle bilimin felsefesini yapmak bilimi ve süreçlerini belirli bir ölçüde tanıma ile mümkün olabilir. Çünkü bilim felsefesinde bilimsel olarak değerlendirilecek bir bilginin, elde edilmesinde kullanılan yöntemlerdeki işlemlere ve düşünme biçimlerine, açıklanma şekline vb. karşılıklı etkileşimi olan boyutlarda açıklamalar getirmek amaçlanır. Bilim insanları ile bilim felsefecileri arasındaki temel ayrım bu noktada ortaya çıkar. Bir olguya yönelik olarak bilim insanları açıklamalarında pragmatik yaklaşım sergilerler, oysa bilim felsefecilerinin yaklaşımı analitiktir. Bir bilim insanının açıklamalarında odaklandığı durum, kendi problemidir. Açıklamalarının mantıksal veya anlamsal analizini yapmak zorunda değildir. Önemli olan açıklamalarının araştırma probleminin çözümüne imkân tanıyıp tanınamasıdır. Bilim felsefecisi ise bilimsel açıklamaların nasıl yapıldığı, bilgilerin nasıl elde edildiği, elde edilen bilgilerin nasıl doğrulandığı veya yanlışlandığı gibi konulara analitik bir yaklaşım getirir. Bilim insanları içerisinde bu tür sorularla hiç ilgilenmeyenler olduğu gibi tamamen yaptıkları işin felsefi analizini yapanlar da vardır.

Bu parça aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak söylenmiş olabilir?

- A) Bilim felsefesini kim yapar?
- B) Felsefenin özellikleri nelerdir?
- C) Bilimin felsefesi nasıl yapılır?
- D) Bilim insanları sorunlara nasıl yaklaşır?
- E) Bilim felsefecisi, bilimsel açıklamalara nasıl bir yaklaşım getirir?

11 ve 12. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

21. yüzyılın en belirgin özelliklerinden biri de bilimde ve teknolojide meydana gelen değişimler ve ortaya çıkan yenilikler olmuştur. Bilimsel gelişmeler ışığında hayatımıza birçok yeni teknolojik ürün girmeye başlamıştır. İçinde bulunduğumuz bilgi çağıının teknolojiye getirdiği yenilikler eğitim alanlarında da yaygınlaşmıştır. Eğitim amaçlı kullanılan teknolojik araçların gelişmesi ile beraber insanların öğrenme biçimleri değişmiş ve öğrenme hızı artmıştır. Teknolojinin eğitim alanındaki etkisi ile beraber sınıf ortamına nasıl entegre edileceği araştırmacıların ilgi odağı olmuştur.

11. Bu parçaya göre insanların öğrenme biçimlerinin gelişmesinin sebebi aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Eğitime verilen önemin artması
- B) Teknolojiye verilen önemin artması
- C) Sınıf ortamının yeniden şekillendirilmesi
- D) Eğitim amaçlı kullanılan teknolojik araçların gelişmesi
- E) Eğitimin farklı boyutlar kazanması

12. Bu parçadan aşağıdakilerin hangisine ulaşamaz?

- A) 21. yüzyılın belirgin özelliklerinin neler olduğuna
- B) İnsanların öğrenme hızlarının artmasındaki faktöre
- C) Eğitim alanında da teknolojik yeniliklerin gerçekleştiğine
- D) Bilgi çağıının teknolojiye yenilikler getirdiğine
- E) Yeni teknolojik ürünlerin hayatımıza hangi doğrultuda girmeye başladığına

13 - 15. soruları aşağıdaki bilgilere göre birbirinden bağımsız olarak cevaplayınız.

Bir lise öğrencisi Türkçe, matematik, fizik, kimya, tarih, biyoloji ve coğrafya derslerinin sınavına belirli bir sırada girmiştir. Bu sınavlardan bazıları klasik bazıları ise test şeklindedir. Öğrencinin sınavlara giriş sırasına ve sınavların uygulanış şekline ilişkin kimi bilgiler şu şekildedir:

- Aynı sınav şeklinde art arda ikiden fazla sınav uygulanmamıştır.
- Öğrencinin ikinci ve üçüncü sırada girdiği sınavlar test şeklindedir.
- Matematik ve kimya sınavları klasik şekildedir.
- Öğrenci dördüncü sırada tarih sınavına girmiştir.
- Biyoloji sınavından hemen önce fizik, hemen sonra da matematik sınavına girmiştir.

13. Aşağıdakilerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A) Tarih sınavı klasik şekildedir.
- B) Öğrenci coğrafya sınavına üçüncü sırada girmiştir.
- C) Öğrenci birinci sırada Türkçe dersinin sınavına girmiştir.
- D) Altıncı sıradaki sınav klasik şekildedir.
- E) Öğrenci yedinci sırada matematik dersinin sınavına girmiştir.

14. Öğrencinin beşinci sırada girdiği sınavın klasik şekilde olduğu biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesin olarak doğrudur?

- A) Altıncı sırada girdiği sınav test şeklindedir.
- B) Yedinci sırada girdiği sınav test şeklindedir.
- C) Birinci ve dördüncü sırada girdiği sınavlar farklı şekildedir.
- D) Dördüncü sırada girdiği sınav test şeklindedir.
- E) İkinci ve yedinci sırada girdiği sınavlar aynı şekildedir.

15. Öğrencinin altıncı sırada girdiği sınavın klasik şekilde olduğu biliniyorsa aşağıdakilerden hangisi kesin olarak yanlıştır?

- A) Birinci sırada girdiği sınav klasik şeklindedir.
 B) Dördüncü sırada girdiği sınav klasik şeklindedir.
 C) Birinci ve ikinci sırada girdiği sınavlar farklı şekildedir.
 D) Beşinci sırada girdiği sınav klasik şeklindedir.
 E) Yedinci sırada girdiği sınav klasik şeklindedir.

16.
$$\frac{\left(7 + \frac{6}{7}\right)\left(3 - \frac{2}{3}\right)}{\left(3 + \frac{2}{3}\right)}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

17.
$$\frac{2^6 + 2^7 + 2^8}{4^3 + 4^4 + 4^5}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{3}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{1}{8}$ E) $\frac{1}{9}$

18.
$$\frac{\frac{1}{\sqrt{5}} + \frac{\sqrt{45}}{5}}{\sqrt{20}}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 3 B) $\frac{1}{5}$ C) $\frac{2}{5}$ D) 2 E) 1

19. a, b ve c gerçel sayıları için

$$a = b - 3c$$

$$b = -4c$$

$$4c = 3(b - a) + 5$$

olduğuna göre, $a + b - c$ işleminin sonucu kaçtır?

- A) 9 B) 10 C) 11 D) 12 E) 13

20. x, y, z ve t pozitif tam sayılar olmak üzere;

- $x \cdot (y - z)$ ifadesi tek sayıdır.
- $x \cdot (y - t)$ ifadesi çift sayıdır.

Verilen bu bilgilere göre,

I. $y \cdot (z - t)$

II. $z \cdot (t - x)$

III. $t \cdot (x - y)$

ifadelerinden hangileri her zaman bir çift sayıya eşittir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III
 D) I ve II E) I ve III

21. İki basamaklı AB doğal sayısı rakamları toplamının 7 katına, üç basamaklı CBA doğal sayısı ise rakamları toplamının 46 katına eşittir.

Yukarıdaki verilere göre, $A + B + C$ toplamının değeri kaçtır?

- A) 16 B) 15 C) 13 D) 12 E) 11

22. Derin, elindeki renkli taşları kullanarak çiçek veya yıldız motifleri yapıyor.

Derin, her sırada

- 50 tane olmak üzere 4 sıra taşla bir çiçek motifi,
- 60 tane olmak üzere 3 sıra taşla bir yıldız motifi oluşturuyor.

Derin, toplam 2300 tane taş kullanarak 12 tane motif oluşturmuştur.

Buna göre, Derin'in oluşturduğu çiçek motifi sayısı kaçtır?

- A) 10 B) 9 C) 8 D) 7 E) 6

23. Bir pastanede satılan iki çeşit üzümlü kek eşit ağırlıktaki paketlerde satılmaktadır. Bu iki çeşit kek paketinden birinin ağırlığının %1'i üzüm, diğer paketin ağırlığının %25'i üzümdür.

Bu pastanede birinci gün bu iki çeşit kek paketinden eşit sayıda satılmıştır. İkinci gün ise sadece ağırlığının %25'i üzüm olan kek paketinden satılmıştır. Bu iki günün her birinde, satılan kek paketlerindeki toplam üzüm miktarı birbirine eşittir.

Yukarıdaki verilere göre, ikinci gün satılan toplam kek sayısı, birinci gün satılan toplam kek paketi sayısına göre yüzde kaç azalmıştır?

- A) 40 B) 44 C) 45 D) 48 E) 50

24. Anne ve iki çocuğunun yaşlarıyla ilgili şu bilgiler verilmektedir:

- Anne ile büyük çocuğun bugünkü yaşları toplamı, küçük çocuğun bugünkü yaşının 5 katıdır.
- Çocukların bugünkü yaşları toplamı 72'dir.
- Anne ile küçük çocuğun bugünkü yaşları toplamı 96'dır.

Yukarıdaki verilere göre, annenin bugünkü yaşı kaçtır?

- A) 64 B) 66 C) 68 D) 70 E) 72

25. Doğrusal bir yolda aynı anda sabit hızlarla A kentinden B kentine doğru harekete başlayan iki araçla ilgili şu bilgiler verilmektedir.

- İki araçtan birinin B kentine 400 km yolu kaldığında diğerinin 200 km yolu kalmıştır.
- Hızlı olan araç B kentine vardığında diğer aracın B kentine 240 m yolu kalmıştır.

Yukarıdaki verilere göre, bu iki aracın hızları oranı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{2}{3}$ C) $\frac{1}{3}$ D) $\frac{4}{5}$ E) $\frac{3}{4}$