

Matthew B. Miles • A. Michael Huberman • Johnny Saldaña

# Nitel



# Veri Analizi

Çeviri Editörleri:

Sadegül Akbaba Altun - Ali Ersoy



Çeviri Editörleri: Sadegül AKBABA ALTUN - Ali ERSOY

## NİTEL VERİ ANALİZİ

ISBN 978-625-7582-74-2

**Kitabın orijinal adı:** Qualitative Data Analysis

**Yazarlar:** Matthew B. Miles - A. Michael Huberman - Johnny Saldaña

**Baskı sayısı:** 4. Baskı

**ISBN:** 978-1-5063-5307-4

**Yayınevi:** Sage Publications

Kitap içeriğinin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

© 2023, PEGEM AKADEMİ

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hizm. Tic. AŞ'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz, dağıtılamaz. Bu kitap T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır. Okuyucularımızın bandrolü olmayan kitaplar hakkında yayınevimize bilgi vermesini ve bandrolsüz yayınları satın almamasını diliyoruz.

Pegem Akademi Yayıncılık, 1998 yılından bugüne uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten **uluslararası akademik bir yayınevi**dir. Yayımladığı kitaplar; Yükseköğretim Kurulunca tanınan yüksekokul kurumlarının kataloglarında yer almaktadır. Dünyadaki en büyük çevrimiçi kamu erişim kataloğu olan **WorldCat** ve ayrıca Türkiye'de kurulan **Turcademy.com** tarafından yayınları taranmaktadır, indekslenmektedir. Aynı alanda farklı yazarlara ait 1000'in üzerinde yayını bulunmaktadır. Pegem Akademi Yayınları ile ilgili detaylı bilgilere <http://pegem.net> adresinden ulaşılabilir.

I. Baskı: Haziran 2023, Ankara

Yayın-Proje: Ferdi Akkaya  
Dizgi-Grafik Tasarım: Pegem Akademi  
Kapak Tasarım: Pegem Akademi

Baskı: Sonçağ Yayıncılık Matbaacılık Reklam San Tic. Ltd. Şti.  
İstanbul Cad. İstanbul Çarşısı 48/48 İskitler/Ankara  
Tel: (0312) 341 36 67  
Yayıncı Sertifika No: 51818  
Matbaa Sertifika No: 47865

### İletişim

Macun Mah. 204. Cad. No: 141/A-33  
Yenimahalle/ANKARA  
Yayınevi: 0312 430 67 50  
Dağıtım: 0312 434 54 24  
Hazırlık Kursları: 0312 419 05 60  
İnternet: [www.pegem.net](http://www.pegem.net)  
E-ileti: [pegem@pegem.net](mailto:pegem@pegem.net)  
WhatsApp Hattı: 0538 594 92 40

## KISA İÇİNDEKİLER

Görseller Listesi

Dördüncü Baskıya Ön Söz

Teşekkür

Yazarlar Hakkında

<b>KISIM I • SAĞLAM BİR BAŞLANGIÇ</b>	<b>1</b>
Bölüm 1 • Giriş	3
Bölüm 2 • Araştırma Deseni ve Veri Yönetimi	17
Bölüm 3 • Analizde Etik Konular	63
Bölüm 4 • Nitel Veri Analizinin Temelleri	81
<b>KISIM II • VERİLERİN GÖRSELLEŞTİRİLMESİ</b>	<b>133</b>
Bölüm 5 • Matris, Ağ ve Grafik Görselleri Tasarlama	135
Bölüm 6 • Keşfetme Yöntemleri	155
Bölüm 7 • Betimleme Yöntemleri	205
Bölüm 8 • Sıralama Yöntemleri	251
Bölüm 9 • Açıklama Yöntemleri	293
Bölüm 10 • Yordama Yöntemleri	339
<b>KISIM III • İYİ BİR ANLAMLA İFADE ETMEK</b>	<b>361</b>
Bölüm 11 • Sonuç Çıkarma ve Doğrulama	363
Bölüm 12 • Nitel Araştırma Yazma	419
Bölüm 13 • Kapanış	441
<b>Ek</b>	<b>449</b>
<b>Kaynakça</b>	<b>481</b>
<b>İndeks</b>	<b>489</b>



## DÖRDÜNCÜ BASKIYA ÖNSÖZ

Johnny Saldaña

Matthew B. Miles ve A. Michael Huberman'ın SAGE Yayıncılık'tan çıkan ve klasikleşen eserleri *Nitel Veri Analizi*'nin bu dördüncü baskısı ile yazarların eşsiz çalışması yeni nesil nitel araştırmacılar ve aynı zamanda onların sadık takipçileri için 40 yılı aşkın bir süredir güncellenmeye devam etmektedir. Bu yenilenmiş baskı ile onlara üçüncü yazar olarak ruhen katılmaktan ben de onur duymaktayım.

Bu kitap okuyucularına temelde metin bazlı verinin toplanıp incelenmesinde tavsiye edilen yöntemlere yönelik olarak görsel dizilerle uygulamalı bir kılavuz sunmaktadır. *Nitel Veri Analizi: Bir Yöntem Kitabı* katılımcılarının söylemlerini onurlandıran, yarattıkları eserlerin ve ürünlerin değerini bilen, etrafımızda cereyan eden her türlü sosyal olayın karmaşıklığına saygı gösteren esasen tüm alanlardaki ve disiplinlerdeki araştırmacılar için tasarlanmıştır. Bu kitap özellikle insani durumların nitel araştırma çalışmalarıyla nasıl inceleneceğini öğrenen lisansüstü öğrenciler ile güncel yöntemler hakkındaki alanyazını takip ederek mesleki gelişimini sürdüren saygın eğitimci ve uygulayıcıları hedeflemektedir.

[study.sagepub.com/miles4e](http://study.sagepub.com/miles4e) isimli web sitesi yazar Johnny Saldaña tarafından derlenen seçilmiş bir bibliyografya ile kitabın indeksi ve görsel tablolarının indirilebilir bir sürümünü içermektedir.

## BU REVİSYON HAKKINDA NOT

Üçüncü ortak yazar olarak benim görevim, kendi nitel veri analiz kitabımı yazmak değil, Miles ve Huberman'ın çalışmasını *uyarlamak* olmuştur. Bu dördüncü baskı için, 1994 basımı saygın çalışmanın özgün temel içeriğinin bütünlüğüne ve genel ruhuna sadık kalmakla birlikte metni çağdaş araştırmacılar için daha erişilebilir ve uygun bir hale getirdim. Görselleştirme yaklaşımı olarak matris ve ağ örgülerine ek olarak grafikler de ekledim ve araştırmacıların 2, 4-9 ve 11-12. bölümlerdeki çalışmalarına yenilerini de dahil ettim. "Araştırma Deseni ve Veri Yönetimi", "Nitel Veri Analizinin Temelleri", "Matris, Ağ ve Grafik Görselleri Tasarlama", "Sıralama Yöntemleri" ve "Nitel Araştırma Yazımı Hakkında" bölümleri büyük ölçüde yeniden düzenlenmiştir.

Üçüncü baskıyı gözden geçirenler ve bu baskının hakemleri yapıcı öneriler sundular. Ben de bu önerilerin çoğunu metne dahil etmek için çabaladım. Fakat, şunu belirtmeliyim ki tek bir kitap yalnız başına nitel veri analiziyle ilgili tüm konuları ele alamaz. Bunu ancak büyük bir cilt ya da çok ciltli bir kitap serisi yapabilir. Karma yöntem araştırmaları ya da dijital teknoloji gibi yalnızca belli bir

uzmanlık alanına yönelik harika çalışmalar bulunmaktadır ve ben okuyucularımı daha ayrıntılı bilgi için bu başlıklara yönlendiriyorum. (Tavsiye edilen kaynaklar için İndeks'teki genişletilmiş açıklamalı bibliyografyaya bakınız.)

Son olarak, Miles ve Huberman'ın klasik çalışmasının son iki basımının yenilenmesi ve güncellenmesi görevi bana açık uçlu bir zaman diliminde verilmiş olsa da bu kitabı hâlâ “kendi kitabım” gibi hissetmiyorum. Bu nedenle iki bilim insanı kitabın birinci ve ikinci yazarı olarak kalmaya devam etmektedir. Kendimi Miles ve Huberman'ın inşa ettiği bu akademik evde seçkin bir konuk olarak görüyorum. Evin geleneklerinin korunmasından sorumluyum ama seçilmiş odalarda kendi dekoratif kabiliyetlerimi sergileyebileceğim cömert izinlere de sahibim.

## TEŞEKKÜR

SAGE Yayıncılık Üniversite Bölümü Editörü Helen Salmon'ın beni Miles ve Huberman'ın çalışmasının üçüncü ve dördüncü baskısını düzenlemekle görevlendirmesinden onur duymaktayım. SAGE ile ilk temasım, Londra ofisinin eski editörü Patrick Brindle'ın beni *Nitel Araştırmacılar İçin Kodlama Klavuzu*'nu geliştirmeye cesaretlendirmesi ve bu güzide yayınevine nazik davetiyle oldu. Gerçekten minnettarım. Ayrıca, SAGE Yayıncılık'taki Chelsea Neve, Susannah Goldes, Andrew Olson, Bennie Clark Allen, Scott Van Atta, Jeanne Busemeyer, Caryne Brown, ve Megan O'Heffernan'a yayın öncesi yönlendirmelerinden ve Liann Lech'e bu metni titiz bir şekilde gözden geçirmesinden dolayı teşekkür ederim.

Arizona State University'deki kendi nitel araştırma yöntemleri hocalarımın bir bilim insanı ve yazar olarak gelişimimde önemli etkileri olmuştur. Akademik kariyerimin şekillenmesinde derin izleri olan Tom Barone, Mary Lee Smith, Amira De la Garza ve Sarah J. Tracy'ye müteşekkirim. Üniversite arkadaşlıkları, mentörlükleri ve çalışmalarına desteklerinden dolayı Ann Whitehouse, Coleman A. Jennings, Lin Wright, Harry F. Wolcott, Norman K. Denzin, Yvonna S. Lincoln, Mitchell Allen, Jai Seaman, Ray Maietta, Ronald J. Chenail, Leo A. Mallette, Linda Essig, Kakali Bhattacharya, Patricia Leavy, Liora Bresler, Joe Norris, Laura A. McCammon, Angela Hines, Matt Omasta ve Jim Simpson'a da teşekkür ederim.

Bu son baskı ile ilgili olarak, ekran alıntısı izinleri için Quirkos Software'den Daniel Turner'a, Transana'dan David K. Woods'a, şekillerin yeniden üretimi için Taylor & Francis Ltd'e, fotoğraf izni için Paul J. Mack'e ve çalışmaları bu kitapta örnek nitel araştırma için kullanılan tüm bilim insanlarına teşekkür ederim.

Son teşekkürlerim ise Matthew B. Miles ve A. Michael Huberman'ın kendilerine gitmektedir. Eğer yanılmıyorsam, kendileriyle ne tanıştım ne de konferanslarda konuşmalarını dinledim. Ama nitel araştırma derslerinde derinlemesine öğrendiğim veri-analiz yöntemleri, o günden bu yana çalışmalarımın bir parçası olmuştur. Yüksek ve titiz standartlarına her zaman bağlı kalmaya çabalamakta ve artık klasikleşmiş tavsiyeleri olan "düşünce gösterimini" sıklıkla alıntılıyordum. Kariyer gidişatımın büyük bölümünü bir nitel araştırmacı ve analisti olarak çalışmalarımın şekillenmesinde etkili olan benden önceki yöntem kitap ve makalelerinin yazarlarının mirasına borçluyum. Miles ve Huberman bu kıymetli bilim insanlarından ikisidir ve onlarla bu şekilde ilişkili olmaktan onur duymaktayım. Umarım kitabın bu dördüncü baskısı onların bilgeliklerinin saygı ve takdirini kazanır.

SAGE Yayıncılık ve Johnny Saldaña üçüncü baskıya ve dördüncü baskının taslak metnine dönüt veren aşağıdaki kişilere minnettardır:

Sheila J. Foley, Bay Path University

Bronwynne Evans, Arizona State University

Caroline S. Hackerott, Arkansas Tech University

Casey B. Nixon, Piedmont College

Guofang Li, University of British Columbia

Jennifer Morrison, Johns Hopkins University

Karthigeyan Subramaniam, University of North Texas



## YAZARLAR HAKKINDA

**Matthew B. Miles**, bir sosyal psikolog olarak kariyeri boyunca eğitim reformu stratejilerine ilgi duymuştur. Çalışmaları, eğitimde planlı değişim, grup ve örgütsel çalışmalar, araştırma bulgularının yayılması ve uygulanması üzerine yoğunlaşmıştır. Onun ilk büyük araştırma projesi altı yeni yenilikçi devlet okulunda dört yıl süren çalışmasıdır.

**A. Michael Huberman**'ın uzun dönemli ilgisi bilimsel epistemoloji ve yetişkin bilişi ve bilginin kullanılması üzerine olmuştur. O çalışmalarında eğitim politikası, okul reformu ve araştırma bilgisini etkili okul uygulamalarına dönüştürmeye odaklanmıştır. İlk büyük projesi Piaget'nin kuramlarının sınıf etkinliklerinde uygulanmasına dayalı dört yıllık deneysel bir ilkokul çalışmasıdır.

**Johnny Saldaña**, bir tiyatro eğitmeni olarak kodlamadan etnodramaya kadar pek çok nitel araştırma yöntemini araştırmıştır. Çalışmaları gençlerin ve yetişkinlerin sanata katılımı ve sanatla dönüşümü üzerine yoğunlaşmıştır. İlk nitel araştırma projesi şehir merkezindeki bir güzel sanatlar okulunda mesleğe yeni başlayan öğretmenlerin deneyimlerini incelediği iki buçuk yıl süren bir etnografya çalışmasıdır.

Miles ve Huberman uzun yıllar eğitimde yenilik ve okulun iyileştirilmesine yönelik çalışmaların yaygınlaştırılması için birlikte çalışmıştır. Milli Eğitim Enstitüsünün sponsorluğunda yürütülen çok bölgeli bir çalışma sırasında entelektüel bir teşvik uyandıran ve bu kitabın içeriğinin büyük bir bölümünün oluşmasını da sağlayan veri analiz usullerine yönelik bir çalışmaya başladılar. Miles ve Huberman Birleşik Devletler, Kanada, Batı Avrupa ve Avusturya'da bu kitaba dayalı olarak seminerler düzenledi. Diğer meslektaşlarıyla birlikte çalışmaları şu konuları kapsamaktadır: okul değişim ajanları; şehir liselerinde yenilik; okulların sosyal mimarisi; öğretmenlerin yaşam döngüleri; bilimsel bilginin mesleki okullarda kullanımı; ve Bangladeş, Etiyopya, Yeni Zelanda ve Kolombiya'da eğitim reformları.

Saldaña'nın çalışmaları arasında çocuk seyircilerin tiyatroya olan tepkileri; öğretmenlerin başarı standartları algıları; yetişkinlerin lise deneyimlerinin yansıtıldığı bir anket araştırması; boylamsal nitel araştırma metodolojisi; kodlama ve nitel veri analizi yöntemleri; etnodrama ve etnoteatral oyun yapımını içeren sanat-tabanlı araştırma desenleri yer almaktadır. Saldaña'nın yöntem çalışmaları 130'dan fazla ülkede gerçekleştirilen 10.000'den fazla araştırmada atıf almıştır. Johnny Saldaña, Arizona State University'de Film, Dans ve Tiyatro Okulu'nda onursal profesördür ve SAGE Yayıncılığın *Nitel Araştırmacılar İçin Kodlama Klavuzu* (3. Baskı); *Nitel Düşünmek: Akıl Yöntemleri*; ve ortak yazar Matt Omasta ile birlikte *Nitel Araştırma: Yaşamı Analiz Etmek* kitaplarının yazarıdır.



## **Bölümler ve Çevirenleri**

### **Çeviri Editörleri:**

*Sadegül AKBABA ALTUN - Başkent Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0001-5690-6088*

*Ali ERSOY - Anadolu Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0001-5000-290X*

### **KISIM I • SAĞLAM BİR BAŞLANGIÇ**

#### **1. Bölüm: Giriş**

*Ali Çağatay KILINÇ - Karabük Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0001-9472-578X*

#### **2. Bölüm: Araştırma Deseni ve Veri Yönetimi**

*Çiğdem UYSAL - Kahramanoğlu Mehmetbey Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0002-7884-8728*

*Hasan GÜRGÜR - Anadolu Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0002-4016-4048*

#### **3. Bölüm: Analizde Etik Konular**

*Ali Ulus KIMAV - Anadolu Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0002-0938-0754*

#### **4. Bölüm: Nitel Veri Analizinin Temelleri**

*Gökhan ÖZTÜRK - Anadolu Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0001-5621-3820*

### **KISIM II • VERİLERİN GÖRSELLEŞTİRİLMESİ**

#### **5. Bölüm: Matris, Ağ ve Grafik Görselleri Tasarlama**

*Aslı DİNÇ - Bahçeşehir Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0002-9601-0080*

*Yavuz SAMUR - Bahçeşehir Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0003-4269-7099*

#### **6. Bölüm: Keşfetme Yöntemleri**

*Duygu SÖNMEZ - Hacettepe Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0001-7821-6344*

#### **7. Bölüm: Betimleme Yöntemleri**

*Ceyhan KAVRAYICI - Anadolu Üniversitesi*

*ORCID No: 0000-0002-8878-6102*

**8. Bölüm: Sıralama Yöntemleri**

*Aliye Hale BİNGÖL - Orta Doğu Teknik Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-3489-9010*

**9. Bölüm: Açıklama Yöntemleri**

*Sacide Güzin MAZMAN AKAR - Uşak Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-2188-221X*

**10. Bölüm: Yordama Yöntemleri**

*Bülent ALAN - Anadolu Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0001-5057-0915*

**KISIM III • İYİ BİR ANLAMLA İFADE ETMEK**

**11. Bölüm: Sonuç Çıkarma ve Doğrulama**

*Ruhan Güliz KENKÜL - Orta Doğu Teknik Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-04 16-6166  
Mustafa BULUT - Başkent Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-0363-2364*

**12. Bölüm: Nitel Araştırma Yazma**

*Ruhan Güliz KENKÜL - Orta Doğu Teknik Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-04 16-6166  
Mustafa BULUT - Başkent Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-0363-2364*

**13. Bölüm: Kapanış**

*Ruhan Güliz KENKÜL - Orta Doğu Teknik Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-04 16-6166  
Mustafa BULUT - Başkent Üniversitesi  
ORCID No: 0000-0003-0363-2364*

## Dördüncü Baskının Türkçe Çevirisi İçin Ön Söz

Nitel araştırma yöntemleriyle ilgili birçok kitap yayımlanmıştır. Bunların çoğu da Türkçeye çevrilmiştir. Bu nitel araştırma yöntemleri kitapları genel olarak değerlendirildiğinde veri analizi konusunun yüzeysel veya kitaplardaki diğer bölümlere göre daha az sayfada yer aldığı söylenebilir. Daha sonraları kimi nitel araştırma yöntemleri kitaplarında veri analizi konusu daha kapsamlı işlenmiştir. Nitel veri analizi konusuyla ilgili yayımlanmış ilk kitaplardan biri Miles ve Huberman tarafından yazılmıştır. Bu nedenle Miles ve Huberman'ın Nitel Veri Analizi kitabı nitel analiz konusunda klasikleşmiş kitapların en önde gelenlerinden biridir. Kitap 1984 yılından 2018 yılına kadar geliştirilerek dört baskı yapmıştır. Her baskıda kitabın adındaki Nitel Veri Analizi korunmuş ilk baskısında Yeni Yöntemlerin Kaynak Kitabı (1984), Genişletilmiş Kaynak Bir Kitap (1994), Yöntemler Kaynak Kitabı ve Nitel Araştırmacılar İçin Kodlama El Kitabı (2014) ve Yöntemler Kaynak Kitabı (2018) ekleri yer almıştır. 1984 ve 1994 yılındaki baskılar Miles ve Huberman ortak yazarı olarak yapılmış, 2014 ve 2018 yıllarındaki baskılara Johnny Saldaña eklenmiştir. Kitabın 1994 baskısı Türkçeye Pegem Yayınları (S. Akbaba Altun ve A. Ersoy, Çev. Edt.) tarafından kazandırılmıştır. Kitapların orijinal adları ve baskı yılları aşağıda verilmektedir.

1. Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Methods (1984),
2. Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook (1994),
3. Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook and The Coding Manual for Qualitative Researchers (2014)
4. Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook (2018)

Kitabın üçüncü baskısında sonra üçüncü yazar olarak eklenen Saldaña mevcut kitabı gözden geçirerek daha anlaşır hale getirmiştir. Saldaña, nitel analiz konusunda *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook and The Coding Manual for Qualitative Researchers* adlı kitabıyla alanda çok iyi bilinen bir sanat eğitimcisi ve nitel yöntemler konusunda uzman biridir. Saldaña, 2014 yılından önceki iki baskıda olan veri görselleştirme stratejilerinin birçoğunu okuyucuların daha iyi anlayabilmesi ve kavrayabilmesi için yeniden düzenlemiştir. Saldaña'nın, Miles ve Huberman'ın *Nitel Veri Analizi* kitabını güncellerken kendi nitel veri analizi bilgi ve deneyimini de yansıttığı görülmektedir. Bu kapsamda *Nitel Veri Analizi* kitabının 2014 ve 2018 yıllarındaki baskılarında *Araştırma Deseni ve Veri Yönetimi ve Nitel Veri Analizinin Temelleri* başlıkları nitel analize başlamadan sağlam bir başlangıç yapmak için oldukça faydalı ve işlevsel hale getirilmiştir. Nitekim kitabın birinci kısmı *Sağlam Bir Başlangıç* adlı bir başlığa dönüştürülmüştür. İkinci kısmın başlı-

ğ *Verilerin Görselleştirilmesi* olarak belirlenmiştir. Bu başlıkta genel olarak görsel tasarlama ilkeleri verildikten sonra nitel verileri görselleştirmede kullanılacak keşfetme, betimleme, sıralama, açıklama ve yordama yöntemleri örneklerle açıklanmıştır. Örnekler önceki baskılarda yer alan görsellerin yeniden yorumlanması ve Saldaña'nın kendi çalışmalarından oluşturulmuştur. Kitabın üçüncü kısmında ise *İyi Bir Anlamla İfade Etmek* başlığında ise özellikle *Sonuç Çıkarma ve Doğrulama ve Nitel Araştırma Yazma* alt başlıklarının başlangıç düzeyindeki ve nitel analize ilgi duyan her düzeydeki araştırmacıların işine yarayabilecek işlevsel ve anlaşılır bilgiler sunulmuştur. Dördüncü baskından Türkçe'ye çevrilen *Nitel Veri Analizi* kitabının sonunda *Nitel Araştırma Yöntemleri Açıklamalı Bibliyografik Kaynaklar* eklenmiştir. Bu kaynak listesi güncel ve kapsamlı olarak oluşturulmuştur.

Bu kitabın Türkçe'ye çevrilmesinde Türkiye'nin farklı üniversitelerinde görev yapan alanında uzman bir akademisyen ekibi görev almıştır. Bu ekipte görev alan Ali Çağatay KILINÇ, Ali Ulus KİMAV, Aliye Hale BİNGÖL, Aslı DİNÇ, Ceyhun KAVRAYICI, Çiğdem UYSAL, Duygu SÖNMEZ, Gökhan ÖZTÜRK, Hasan GÜRGÜR, Mustafa BULUT, Ruhan Güliz KENKÜL, Sacide Güzin NAZMAN ve Yavuz SAMUR'a katkıları için teşekkür ederiz. Kitabın tamamını okuyarak önerileriyle çalışmanın niteliğini artıran Mustafa Kasım KIROĞLU'na teşekkür ederiz. Bu kitabın Türkçe'ye kazandırılması için her türlü desteği sunan Pegem Yayınlarına ve Servet SARIKAYA'ya teşekkür ederiz.

İyi okumalar dileklerimizle,

Sadegül AKBABA ALTUN

Ali ERSOY

## İÇİNDEKİLER

Görseller Listesi	xxii
Dördüncü Baskıya Ön Söz	v
Bu Revisyon Hakkında Not	v
Teşekkür	vii
Yazarlar Hakkında	ix
Bölümler ve Çevirenleri	xi
Dördüncü Baskının Türkçe Çevirisi İçin Ön Söz	xiii

### **KISIM I • SAĞLAM BİR BAŞLANGIÇ** **1**

#### **1. Bölüm • Giriş** **3**

Kitabın Amacı	4
Kitabın Doğası	5
Kitabın Okuyucu Kitlesi	5
Yönelimimiz	6
Nitel Veri Analizi Yaklaşımı	7
Analitik Yöntemler: Bazı Ortak Özellikler	8
Nitel Verinin Doğası	9
Genel Yapı	9
Nitel Verinin Güçlü Yönleri	9
Nitel Veri Analizine Bakış Açımız	10
Veriye Yoğunlaşma	10
Verilerin Görselleştirilmesi	11
Sonuçların Ortaya Konması ve Doğrulanması	12
Okuyuculara Öneriler	14
Öğrenciler ve Diğer Deneyimsiz Araştırmacılar	14
Deneyimli Araştırmacılar	15
Nitel Araştırma Yöntemleri Dersi Verenler	15
Kapanış ve Geçiş	16

#### **2. Bölüm • Araştırma Deseni ve Veri Yönetimi** **17**

Giriş	18
Esnek Desenlere Karşı Katı Desenler	18
Kavramsal Çerçeveyi Görselleştirme	19
Tanım ve Gerekeçe	19
Örnek	20
Diğer Örnekler	23