

MEB-AGS

ÖABT

2026

TAMAMI  
ÇÖZÜMLÜ

# TÜRKÇE ÖĞRETMENLİĞİ

TÜRKİYE GENELİ

7-8-9

DENEME SETİ



Soruların çözümlerine ve kitabın baskı tarihinden sonraki güncellemelere erişebilmek için QR kodu okutunuz.



PEGEM AKADEMİ



## MEB - AGS ÖABT Türkçe Öğretmenliği 7-8-9 (3'lü Deneme)

KOMİSYON

ISBN 978-625-8789-62-1

Kitapta yer alan bölümlerin tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

Bu kitabın basım, yayım ve satış hakları Pegem Akademi Yay. Eğt. Dan. Hizm. Tic. AŞ'ye aittir. Anılan kuruluşun izni alınmadan kitabın tümü ya da bölümleri, kapak tasarımı; mekanik, elektronik, fotokopi, manyetik kayıt ya da başka yöntemlerle çoğaltılamaz, basılamaz ve dağıtılamaz. Bu kitap, T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bandrolü ile satılmaktadır. Okuyucularımızın bandrolü olmayan kitaplar hakkında yayineimize bilgi vermesini ve bandrolsüz yayınları satın almamasını diliyoruz.

**1. Baskı:** 2026, Ankara

Proje-Yayın: Pegem

Dizgi-Grafik Tasarım: İlknur Öztürk

Kapak Tasarımı: Pegem

### İletişim:

**Pegem Akademi:** Shira Ticaret Merkezi, Macun Mahallesi 204 Cad. No: 141/33, Yenimahalle/Ankara

Yayınevi: 0312 430 67 50 / Dağıtım: 0312 434 54 24 / WhatsApp Hattı: 0538 594 92 40

Hazırlık Kursları: 0312 419 05 60

İnternet: [www.pegem.net](http://www.pegem.net) / E-ileti: [yayinevi@pegem.net](mailto:yayinevi@pegem.net)

**Baskı:** Sayfa Basım Sanayi Ticaret Ltd. Şti.

İvedik OSB Matbaacılar Sit. 1514. Cad. No: 23-25

Yenimahalle/ANKARA

Yayıncı Sertifika No: 51818

Matbaa Sertifika No: 77079

1. Öğretmen derste okunacak metinle ilgili dikkat çekme çalışması yaptıktan sonra metni okutmaya geçmeden önce aşağıdaki tabloyu öğrencilere dağıtır:

Hangi Kelime?	Metinde hangi cümlede?	Bence Anlamı ...	Sözlüğe göre Anlamı

Öğrencilerden metin okunurken sadece ilk kısmını, metin okunduktan sonra da diğer kısımları doldurmalarını ister.

**Buna göre öğretmen aşağıdaki kazanımlardan hangisini amaçlamıştır?**

- A) Metni yorumlar.  
B) Metinle ilgili sorulara cevap verir.  
C) Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  
D) Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur.  
E) Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

2.

- Ayşe öğretmen, öğrenciler metni okurken dudakların kıpırdaması, parmakla takip etme gibi durumları gözlemlemiş ve gözlem formuna notlar almıştır.
- Faruk öğretmen, öğrencilerin metinde sadece belirli paragraflara odaklanması için etkinlik yaptırmış ve bu şekilde metnin geneline gidilip gidilmediğini değerlendirmiştir.
- Deniz öğretmen, öğrencilerin metin üzerinde çalışırken aldıkları notları okuma sürecinin ardından toplamış ve metinde nerelere dikkat ettiklerini değerlendirmiştir.
- İsa öğretmen, metni iki bölüme ayırarak öğrencilerden okuma esnasında duraklamalarını ve metnin devamına dair öngöründe bulunmalarını istemiştir. Ardından bunları yazmalarını istemiş ve metin sonunda yazılanları toplayarak değerlendirmiştir.

**Buna göre öğretmenler, hangi okuma yöntemi değerlendirmemiştir?**

- A) İşaretleyerek okuma  
B) Not Alarak okuma  
C) Sessiz okuma  
D) Göz Atarak okuma  
E) Tahmin Ederek okuma

3.

Kazanımlar	Uygulama
I. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.	Metnin başlığına ve görsellerine göz gezdiriniz.
II. Metnin ana fikrini/ ana duygusunu belirler.	Buna göre bu metin ne anlatmaktadır?
III. Metnin konusunu belirler.	Metindeki “kol gezmek, toz oluvermek” kelime grupları hangi anlamda gelmektedir? Bunların kullanılması sebebi ne olabilir?
IV. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	“Doğruluk, günümüzde oldukça ihmal edilen bir kavramdır.” Yukarıdaki cümlede -İlk eki hangi anlamda kullanılmıştır? Cümleyi okuyarak arkadaşlarınızla değerlendiriniz.
V. Okuma stratejilerini kullanır.	Metinde anlatılanları birkaç cümleyle yazınız.

**Yukarıdaki kazanım-uygulama eşleştirmesinde hangi kazanım maddesi açıkta kalmaktadır?**

- A) I B) II C) III D) IV E) V

4. Öğretmen, okuma metnini önce kendisi öğrencilere okumuştur. Gerekli yerlerde vurgu yapmaya dikkat etmiş, yavaş ve özenli okuduğunu göstermiş ve öğrencilerle göz teması kurmuştur. Ardından gruplar oluşturmuş ve her gruba bir metin vererek öğrencilerin sırasıyla metni arkadaşlarına okumasını istemiştir. O sırada ses tonuna, duraklamalara dikkat etmelerini özellikle vurgulamıştır.

**Öğretmen, derste öğrencilerine hangi yöntem-tekniği kazandırmayı hedeflemiştir?**

- A) Eleştirel okuma
- B) Tartışarak okuma
- C) İşaretleyerek okuma
- D) Sesli okuma
- E) Göz atarak okuma

5. Aylin, bir yazı yarışmasına katılmaya karar vermiştir. Bunun için konu çerçevesinde bir taslak oluşturmuş ve yazma planı çıkarmıştır. Ardından yazma sürecine başlamıştır. Aylin yazma sırasında yazısını daha zengin kılmak için okuduğu metinlerde gördüğü bağlaçları ve geçiş ifadelerini kullanmaya özen göstermiştir. Yazma işi bittikten sonra bir müddet beklemiş ve sonra tekrar okuyarak anlam bütünlüğünü bozan durumları saptamıştır. Ardından bunları düzelterek ve yazısına uygun başlık koyarak yazısını yarışma sitesine göndermiştir.

**Buna göre, yazma sürecinde Aylin'in hangi kazanımı kazandığı doğrudan görülmemektedir?**

- A) Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.
- B) Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır.
- C) Bilgilendirici metin yazar.
- D) Yazdıklarını düzenler.
- E) Yazdıklarını paylaşır

6.

- I. Öğretmen, konuyu belirleyerek derse başlar.
- II. Öğrencilerle konu üzerine konuşur.
- III. Öğrenciler, konuya uygun bir alt konu seçerek metinlerinde ne yazacaklarını kağıda yazarlar.
- IV. Öğrenciler metni yazarlar.
- V. Öğretmen, öğrencilerin metinlerini panoya asar.

**Yukarıda sırasıyla verilmiş yazma sürecinde hangi aşama atlanmıştır?**

- A) Yazdıkları metne tekrar bakıp düzenleme yapma aşaması
- B) Alt konuyu seçtikten sonra başlık belirleme aşaması
- C) Öğretmenin panoya asmadan önce notlandırma aşaması
- D) Konu üzerinde konuşurken yazma süreciyle ilgili bilgi verme aşaması
- E) Öğretmenin konu üzerine konuşmadan önce örnek metinler okuma aşaması

7. Öğretmen.....yöntem/tekniğini kazandırmak amacıyla dersi şu şekilde planlamıştır:

Öğrencilere cümlelerin yerleri değiştirilmiş bir paragraf verilecek. Öğrencilerden, duygu ve düşüncelerin akışına göre cümleleri mantıklı bir sıraya koyarak paragrafı yeniden yazmaları istenecek.

**Buna göre yukarıdaki boşluğa aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

- A) Serbest yazma
- B) Bir metinden hareketle yeni bir metin oluşturma
- C) Duyulardan hareketle yazma
- D) Kontrollü yazma
- E) Metin tamamlama

8. Öğretmen 1: Türkçe dersi birçok beceriyi içinde barındıran temel bir ders. Bu nedenle ayrıca özen göstermemiz gerekecek.

Öğretmen 2: Sana katılıyorum. Öğrencilerin günlük hayatında iletişim becerilerini en üst seviyede işlemek için Türkçe dersinin verimli geçmesi önemli. Ama bu derste önemli olan bir husus daha var.

Öğretmen 1: Nedir peki?

Öğretmen 2: Öğrencilerin, okunan veya dinlenen bir metinde önemli noktaları seçebilmesi, bilgi ve düşünceleri sınıflandırabilmesi ve sistemli çalışma becerilerini kazanabilmesi için Türkçe dersinde .....yöntem/teknikğine ayrıca önem verilmelidir. Bu, her beceri içinde rahatlıkla yapılabilir bir yöntem/tekniktir. Bu yöntem/teknik önemli noktaların üzerinde durmayı kazandırır. Bu da özetleme gibi birçok becerinin gelişmesini sağlar.

**Buna göre öğretmenin vurguladığı yöntem/teknik aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Özet çıkarma B) Not alma  
C) Boşluk doldurma D) Eleştirel yazma  
E) Serbest yazma

9. Öğrenciler, dinleme metnini dinlerken kritik noktaları not alırlar. Bu sırada anlam bütünlüğünü kaçırmamaya özen gösterirler ve notlarını buna göre düzenlerler. Ardından ayrıntıya girmeden genel hatlarını ele alarak metni bir paragraf olacak şekilde anlatırlar.

**Yukarıdaki uygulama hangi kazanımı gerçekleştirmeye yöneliktir?**

- A) Dinlediklerini/izlediklerini özetler.  
B) Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.  
C) Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.  
D) Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  
E) Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.

10. Öğretmen derste “Çanakkale Zaferi” konulu dinleme metnini dinletir. Öğrenciler metin sırasında notlar alırlar ve öğretmenlerinin vermiş olduğu soruları cevaplarlar. Ardından metnin ne anlattığını arkadaşlarıyla tartıştıktan sonra, öğretmen öğrencileri gruplara ayırır ve metinde anlatılan konuları alt konulara bölerek çocuklara dağıtır. Öğrenciler bu konuları aralarında tartışarak bir metin haline getirirler. Her öğrenci bir karakter alır ve sınıfta arkadaşlarına küçük bir gösteri yaparlar.

**Yukarıdaki ders sürecinde hangi kazanım amaçlanmamıştır?**

- A) Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  
B) Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  
C) Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  
D) Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  
E) Dinleme stratejilerini uygular.

11. Türkçe dersinde öğrenciler, “Türk kilimleri” konusunu seçerek konuyu sınırlandırmışlar ve konuyu eksik kalmayacak biçimde arkadaşlarına sunmuşlardır. Ayrıca etkinlik sürecinde beğeni ve tepkilerini tarafsız bir biçimde dile getirmişlerdir.

**Bu etkinlik aşağıdakilerden hangisine uygundur?**

- A) İkna etme  
B) Eleştirel konuşma  
C) Serbest konuşma  
D) Gündümlü konuşma  
E) Yaratıcı konuşma

12. Öğretmen ders planında gerçekleştirmek istediği yöntem/tekniknin amacını çalışma defterine not almıştır:

Amaç: Dinlenenlerin/izlenenlerin içinden ilgi ve ihtiyaca yönelik olanların seçilerek dinlenmesi/izlenmesidir.

**Öğretmen hangi yöntem/teknikni amaç olarak almıştır?**

- A) Seçici dinleme B) Eleştirel dinleme  
C) Katılımlı dinleme D) Yaratıcı dinleme  
E) Not alarak dinleme